



FICHE PRATIQUE UTILISATION RADIO

LA RADIO EST PRÉRÉGLÉE POUR RECEVOIR LES CANAUX SUIVANTS :

CANAUX	ATTRIBUTAIRES	FRÉQUENCES
1	TRAVAIL	71 76 25
2	DEGAGEMENT	71 78 75
3	ADCCFF	70 28 75
4	AIR-SOL 7	85 58 75
5	AIR-SOL 18	85 72 50
6	AIR-SOL 23	85 78 75
7	AIR-SOL 35	85 93 75
8	PINUS 2	85 69 50
9	GRAND PUECH	80 23 75
	ENTENDRE/PARLER	
	SEULEMENT ENTENDRE	

1. A CHAQUE DÉPART EN PATROUILLES, ELLE SE MET EN ROUTE DÈS L'ACTIVATION DU COUPE CIRCUIT (SI ELLE N'A PAS ÉTÉ ÉTEINTE PAR PRÉCÉDENTE ÉQUIPE), COUPE CIRCUIT QUE VOUS N'OUBLIEREZ PAS DE FERMER A LA REMISE DU VÉHICULE.

2. LA METTRE EN POSITION SCANNING.

ELLE CAPTERA AINSI TOUTE CONVERSATION DE QUELQUE CANAL QUE CE SOIT. EN REVANCHE, QUAND VOUS PARLEREZ, ELLE CHOISIRA D'OFFICE LE CANAL 70.

POUR TOUS LES AUTRES CANAUX, NOUS POUVONS ENTENDRE MAIS PAS CONVERSER.

LES CANAUX 24, 18, 23, ET 35 DOIVENT NOUS PERMETTRE DE SUIVRE LES OPERATIONS EN COURS ET DEGAGER TOUTE ZONE DANGEREUSE COMME PAR EXEMPLE L'ANNONCE D'UN LARGAGE IMMINENT.





SI NOUS IGNORONS ET RESTONS SUR ZONE, LE LARGAGE SERA DIFFÉRÉ VOIRE ANNULÉ, ET NOTRE RESPONSABILITÉ POURRAIT ÊTRE MISE EN CAUSE.

N'OUBLIEZ JAMAIS QUE TOUTES LES COMMUNICATIONS SONT ENTENDUES PAR TOUS LES OPÉRATEURS DU DISPOSITIF SÉCURITÉ CIVILE A L'ÉCOUTE SUR LE CANAL 70!

- 3. VÉRIFIER QUE L'ANTENNE DE TOIT EST BIEN EN POSITION VERTICALE. VOUS DEVREZ LA REMETTRE EN POSITION SEMI HORIZONTALE POUR GARER LE CAMION AU RETOUR.
- **4. ANNONCER VOTRE DÉPART** A LA VIGIE DIRECTRICE CAR AINSI TOUT LE DISPOSITIF SAURA QUE VOUS ÊTES EN PATROUILLE SUR ZONE :

« A ENSEMBLE DISPOSITIF (POSITION SCAN) /A VIGIE DE (POSITION CANAL 80) DE MAUSSANE LES ALPILLES : PARTONS EN PATROUILLE SUR NOTRE TERRITOIRE.

TERMINÉ. »

5. POUR TOUTE COMMUNICATION OPÉRATIONNELLE

UNE SEULE RÈGLE A AVOIR A L'ESPRIT LORS DE TOUTE CONVERSATION RADIO

CLARTÉ: PARLER DISTINCTEMENT EN ÉVITANT LES TERMES AMBIGUS

CALME: ÉVITER DE CRIER CAR LE STRESS EST COMMUNICATIF

CONCIS: RÉFLÉCHIR AVANT DE PARLER POUR NE PAS ENCOMBRER LA FÉQUENCE

DANS TOUS LES CAS, LAISSEZ LE RÉSEAU LIBRE POUR CEUX QUI POURRAIENT EN AVOIR BESOIN DANS L'URGENCE

TOUT MESSAGE DOIT AVOIR:

UNE ACCROCHE/ENTÊTE DESTINATAIRE/ÉMETTEUR

UN DÉVELOPPEMENT/CORPS DE MESSAGE A VOUS/PARLEZ

UNE FIN/CONCLUSION TERMINÉ!

QUAND VOUS PRENEZ LA MAIN, VOUS DISPOSEZ SEUL DU CANAL (EN THÉORIE)

ET N'OUBLIEZ PAS QUE TOUS LES PRÉSENTS SUR LE CANAL (AUTRES CCFF, FORSAP, POMPIERS,..)
ENTENDENT VOTRE CONVERSATION!

QUAND VOUS LIBÉREZ LA LIGNE, D'AUTRES PEUVENT EN DISPOSER





DES RÉFLEXES A ACQUÉRIR

TOUJOURS

A QUI JE M'ADRESSE ET QUI JE SUIS

EXEMPLE

MAUSSANE SOUHAITE JOINDRE MOURIÈS CCFF MOURIÈS POUR/DE CCFF MAUSSANE

EYGALIÈRES SOUHAITE JOINDRE MAUSSANE CCFF MAUSSANE POUR/DE CCFF EYGALIÈRES

LE DESTINATAIRE DOIT ALORS VOUS RÉPONDRE PAR : « PARLEZ OU J'ÉCOUTE »

LE CORPS DU MESSAGE DOIT ÊTRE CLAIR, CONCIS, AUDIBLE ET DIT AVEC CALME :

- LIEU: COMMUNE/LIEU DIT/ COORDONNÉES DECI
- NATURE DÉCOUVERTE/NATURE SINISTRE
- RISQUE EXTENSION/SURACCIDENT?

LE DESTINATAIRE DOIT ACCUSER RÉCEPTION ET SURTOUT COMPRÉHENSION : « RECU »

VOUS DEVEZ CONCLURE L'ÉCHANGE : « TERMINÉ »

DANS TOUS LES CAS, VOUS AUREZ PRÉALABLEMENT SIGNALÉ L'ÉVÈNEMENT (SI BESOIN) AUX SERVICES DE SECOURS : 18 (OU LE 112)







6. LES TERMES DE PROCÉDURE

TERMES OPÉRATIONNELS	SIGNIFICATION	
ATTENTE	INTERRUPTION DANS LA COMMUNICATION (EXEMPLE: BESOIN DE RECHERCHER UNE INFO); L'AUTRE INTERLOCUTEUR DOIT RESTER A L'ÉCOUTE	
RECU	DERNIÈRE COMMUNICATION BIEN RECUE	
SILENCE RADIO	CESSEZ IMMÉDIATEMENT TOUTE TRANSMISSION	
SILENCE RADIO SUSPENDU	SEUL CELUI QUI A REQUIS LE SILENCE RADIO PEUT LE LEVER/REPRISE DES COMMUNICATION POSSIBLE	
TERMINÉ	SIGNALE LA FIN D'UNE SÉQUENCE DE MESSAGE ET LA MISE EN STAND BYE DES ÉMETTEUR/RÉCEPTEUR CONCERNÉS	
RÉPÉTEZ (COLLATIONNEZ)	UTILISÉ POUR INVITER ÉMETTEUR OU RÉCEPTEUR A RÉPÉTER TOUT OU PARTIE DE SON MESSAGE	
JE RÉPÈTE (JE COLLATIONNE)	UTILISÉ POUR SIGNALER LA RÉPÉTITION DE TOUT OU PARTIE DU MESSAGE	
RÉPÉTEZ AVANT OU APRÈS "XX"	UTILISÉ POUR DEMANDER DE RÉPÉTER CE QUI PRÉCÉDAIS OU SUIVAIT LE MOT INDIQUÉ	
AFFIRMATIF	UTILISÉA LA PLACE DU OUI	
NÉGATIF	UTILISÉ A LA PLACE DU NON	

DANS TOUS LES CAS, SI UN OPÉRATEUR REQUIERT UN « SILENCE RADIO », C'EST QU'UN ÉVÈNEMENT IMPORTANT IMPOSE LA PRIORITÉ RADIO.
DÈS LORS NOUS NE DEVONS PLUS ÉMETTRE JUSQU'À LA LEVÉE DUDIT SILENCE PAR L'OPÉRATEUR L'AYANT DEMANDÉ.

7. PROBLÈMES/SOLUTIONS

LA QUALITÉ DE LA LIAISON EST IMPORTANTE :

	FORCE DU SIGNAL	FORT	AUDITION FORTE
		FAIBLE	AUDITION FAIBLE
	CLARTÉ DU SIGNAL	CLAIR	BONNE COMPRÉHENSION
		BROUILLÉ	COMPRÉHENSION DIFFICILE





DANS TOUS LES CAS, VOUS DEVEZ TENTER TENDRE VERS « FORT ET CLAIR ».

QUALITÉ DE LA LIAISON	CAUSES	SOLUTIONS
FORT ET CLAIR	TOUT VA BIEN!	
	DISTANCE//MICRO//RECEPTEUR	MICRO max 15 CM/BOUGER VÉHICULE
FAIBLE ET CLAIR	VOIX FAIBLE	PARLER PLUS FORT
FAIBLE ET CLAIR	BATTERIE FAIBLE	CHANGER BATTERIE
	VOLUME MAL RÉGLÉ	RÉGLER VOLUME
	PARASITES	CHANGER D'EMPLACEMENT
FORT ET BROUILLÉ	INTERFÉRENCES	ATTENDRE ET RÉPÉTER
FAIBLE ET BROUILLÉ	BATTERIE(S) USÉE(S)	CHANGER BATTERIE
PAIBLE ET BROOILLE	ZONE D'OMBRE?	SE DÉPLACER
насне	MAUVAIS CONTACT MICRO	FAIRE VÉRIFIER MATÉRIEL
	CIRCULATION EN ZONE URBAINE?	S'ARRÊTER, RALENTIR, BOUGER

8. ALPHABET ET CHIFFRES RADIO

A = ALPHA	J = JULIETTE	S = SIERRA
B =BRAVO	K = KILO	T = TANGO
C = CHARLIE	L = LIMA	U = UNIFORM
D = DELTA	M = MIKE	V = VICTOR
E = ECHO	N = NOVEMBER	W = WHISKY
F = FOX-TROT	O = OSCAR	X = X-RAY
G = GOLF	P = PAPA	Y = YANKEE
H = HÔTEL	Q = QUÉBEC	Z = ZOULOU
I = INDIA	R = ROMÉO	





LES NOMBRES SONT DÉCOMPOSÉS CHIFFRE PAR CHIFFRE SAUF LES MULTIPLES DE 100, 1000 ET LES NOMBRES 17, 18 ET 19

0 = ZÉRO, NUL OU RIEN	5 = TROIS ET DEUX
1 = UN TOUT SEUL, UNITÉ	6 = DEUX FOIS TROIS
2 = UN ET UN	7 = QUATRE ET TROIS
3 = DEUX ET UN	8 = DEUX FOIS QUATRE
4 = DEUX FOIS DEUX	9 = CINQ ET QUATRE

2 RÈGLES IMPORTANTES :

- L'IDENTITÉ D'UNE PERSONNE NE DOIT JAMAIS ÊTRE DIFFUSÉE A LA RADIO, TOUJOURS ÉPELLER SON NOM (BONNE ORTHOGRAPHE, ÉVITE HOMONYMIE ...)
- UNE LETTRE DOUBLÉE DOIT ÊTRE INDIQUÉE: « LIMA DEUX FOIS OU ROMÉO DEUX FOIS ... »

EXEMPLE// MICHELLE: MIKE, INDIA, CHARLIE, HÔTEL, ÉCHO, LIMA DEUX FOIS, ÉCHO